

Colloque International

Culture globale et Valeurs humanistes
Dans
La Poésie d'Hédi Bouraoui



23 au 26 mai 2013
Salle de la Comédie,
rue nationale à Lectoure (Gers)

REMERCIEMENTS :

Mairie de Lectoure

Le Comité d'organisation de ces journées d'études est présidé par Mme Martine Mazères, maire adjoint de Lectoure en charge de la culture.

Région Midi-Pyrénées

Centre Canada-Méditerranée

Lycée Maréchal Lannes à Lectoure (Gers)

Bibliothèque Médiathèque de Lectoure

Office du Tourisme de Lectoure

Etablissements Ulian Hervé à Lectoure

<p>Mairie de Lectoure Place du Général de Gaulle 05 62 68 70 22 contact@mairie-lectoure.fr</p> 	 <p>Office du Tourisme de Lectoure Place du Général de Gaulle 05 62 68 76 98 ot.lectoure@orange.fr</p>	 <p>RÉGION MIDI-PYRÉNÉES</p>
<p>Dialoguer en Poésie</p> 	 <p>Le 133 Lectoure (Gers)</p> <p>Scène à outils culturelle</p>	 <p>BLANC BRUN IMAGE & SON & ELECTROMÉNAGER</p> <p>Télévision Electroménager Audio - Vidéo</p> <p>Antenne Terrestre et Satellite Sonorisation - Vidéo-projection Art Culinaire</p> <p>05.62.68.75.13 www.ulian.fr</p> <p>ULIAN Hervé</p>

avec le soutien logistique des établissements ULIAN

Culture globale et Valeurs humanistes

Dans

La Poésie d'Hédi Bouraoui

Salle de la Comédie, rue nationale 32700 Lectoure

Jeudi 23 mai

- 9:00-9:30 *Inscription ;
allocutions de Bienvenue*
- 10:00-10:30 « Hédi Bouraoui, l'homme et sa poésie »,
par Pierre Léoutre, président de
Dialoguer en poésie.
- 10:30-10:45 *Pause-Café*
- 10:45-13 :00 « Hédi Bouraoui : Flore, faune et “art
arabesque”, par M. Sergio Villani,
Etudes françaises, Université York.
« Hédi Bouraoui : un poète sans domicile
fixe », lecture de Mme Monique W.
Labidoire, écrivain et poète.
- « Méditerranée. D'un rivage à l'autre, des cultures
antiques à celles du III^e millénaire, vent en poupe et
voiles déployées, à la recherche de la petite île
fortunée », par Mme Marie-Andrée Ricau-
Hernandez, présidente honoraire de l'association
« Dialoguer en poésie ».

- 13.00-15:00 *Déjeuner*, Librairie “Le Cochon Bleu”,
52 rue nationale à Lectoure. Tarif : 15 euros.
- 15:00-18:30 Salle de la Comédie, rue nationale 32700 Lectoure
« Poétique d'un vocabulaire et d'un langage spécifiques »,
par Frédéric-Gaël Theuriau, directeur du Centre d'Études
Supérieures de la Littérature à Tours.
« Corps et écriture dans le poème bouraouien »,
par Samira Etouil (French, U Ibn Zohr, Agadir,
Morocco), lu par Pierre Léoutre.
« *Le Paris Berbère* : roman d'Hédi Bouraoui »,
Recension par Rachid Aous, écrivain.
- 17:00 *Pause-Café*
- « Nager contre-courant : *En amont de l'intuition d'Hédi
Bouraoui* », par Mme le Professeur Elizabeth Sabiston (lu
par Mme Bernadette Cailler, Professeur Emérite).
« Les traductions en macédonien de la poésie d'Hédi
Bouraoui – une contribution à la francophonie globale, par
Irina BABAMOVA Département de Langues et
Littératures Romanes Faculté de Philologie « Blaze
Koneski » Université « Sts. Cyrille et Méthode » à Skopje
République de Macédoine
« Culture globale et Valeurs humanistes dans
l'œuvre d'Hédi Bouraoui », par Mme Marie-
Andrée Ricau-Hernandez, présidente honoraire de
l'association « Dialoguer en poésie » et Pierre
Léoutre, président de Dialoguer en poésie.
- 19.00-21:00 *Dîner*, restaurant “LE LUTIN
TROTTEHEURE”, 19 rue nationale à Lectoure.
Tarif : 17 euros.
- 21 :00-23 :30 Concert gratuit du Groupe musical Broumetch
(facebook.com/pages/Broumetch/308917665824886)
Salle de la Comédie, rue nationale 32700 Lectoure

Vendredi 24 mai

- 09:30 *Pause-Café*, Librairie “Le Cochon Bleu”,
52 rue nationale à Lectoure. Tarif : 2 euros.
- 10:15-12:00 Lectures de poèmes d’Hédi Bouraoui par le
comédien Laurent Rachou, à la Bibliothèque
Médiathèque de Lectoure, rue St Gervais
- 12:00-15:00 *Déjeuner*, Librairie “Le Cochon Bleu”,
52 rue nationale à Lectoure. Tarif : 15 euros.
- 15.00-17:00 intervention d’Hédi Bouraoui devant 3 classes
d’élèves de seconde du lycée Maréchal Lannes à
Lectoure. Rencontre organisée par Mme le
Professeur Nathalie Baumes. **La rencontre du
Lycée est ouverte au public et aux
intervenants.**
- 20.00-23:30 *Dîner*, restaurant “LE LUTIN TROTT’HEURE”,
19 rue nationale à Lectoure. Tarif : 17 euros.

Samedi 25 mai

- 09:00 *Pause-café*, Librairie “Le Cochon Bleu”,
52 rue nationale à Lectoure. Tarif : 2 euros.
- 11:00-12:00 visite guidée et littéraire de Lectoure par l’Office
de Tourisme (www.tourisme-lectoure.fr).
Tarif : 2,50 euros.
- 12:00-15:00 *Déjeuner*, Librairie “Le Cochon Bleu”,
52 rue nationale à Lectoure. Tarif : 15 euros.

*Nota Bene : les communications durent 20 minutes
et sont suivies par 10 minutes de discussion.*

Ce Colloque a pour but de réfléchir sur les concepts de culture globale et de valeurs humanistes dans la poésie d'Hédi Bouraoui, un écrivain qui se définit d'abord comme un auteur de poèmes, romans, nouvelles, contes et essais mais qui est également un critique littéraire à la renommée internationale : littérature française du XXe siècle, littératures francophones : Ontario français, Maghreb, Afrique subsaharienne, Caraïbes ; il fut aussi un enseignant passionné. Son approche aux diverses littératures est surtout d'analyse textuelle, sémiotique, structurelle, existentielle, phénoménologique, déconstructionniste... méthode éclectique qui met l'accent sur l'apport socioculturel, l'identité, l'altérité et la différence. Il ressent l'Afrique comme son continent natal, la France comme celui du cœur et de la langue, le Canada comme sa terre d'adoption. Héritier de trois cultures, maghrébine, française et canadienne, l'écrivain emprunte son inspiration aux valeurs culturelles qui circulent à travers le cosmos. Ce n'est plus la veine romantique, le moi qui se replie sur lui-même, mais une écriture ouverte aux altérités dans un monde "village global" de plus en plus complexe. Il adore la ville de Toronto, dans l'Ontario, pour y avoir écrit toute son œuvre et, sur le plan professionnel, mis en place le premier programme d'études « transculturelles » au Collège Universitaire Stong, Université York. Il rappelle qu'« ainsi la mosaïque canadienne fait écho à (s)on multiculturalisme originaire carthaginois et (s)es rites de passage gascon et périgourdin ». En France, il aime Paris, ville lumière, source d'inspiration où il se ressource la moitié de l'année. Il apprécie la vie dans la splendide capitale française, carrefour des rencontres, lui renvoyant l'image de sa transculturalité profonde, tant sur le plan linguistique, littéraire, qu'existential ou civilisationnel.

L'itinéraire personnel et en somme tricontinental d'Hédi Bouraoui participe des tenants et aboutissants de sa démarche d'intellectuel et de créateur. Le "et" n'étant pas du tout exclusif mais intégré. Certes Professeur, essayiste, conférencier, théoricien, il est avant tout, et selon Georgette Toësca, "un des meilleurs représentants de ce que peut être une symbiose de cultures (qui) vit cette expérience avec enthousiasme et équilibre, sans rien renier toutefois de ses origines et de son tempérament maghrébin". Ce parcours intellectuel universaliste et humaniste, ajouté au fait qu'Hédi Bouraoui fut élève au lycée Maréchal Lannes à Lectoure (Gers) et à l'Université Toulouse Le Mirail, a naturellement conduit à cette initiative d'un colloque international sur le thème : Culture globale et Valeurs humanistes dans l'œuvre d'Hédi Bouraoui.

Hédi Bouraoui

www.hedibouraoui.com

ooo

Pour tous renseignements, contactez M. Pierre Léoutre, président de l'association « Dialoguer en poésie » (06 51 08 36 90 – pierre.leoutre@gmail.com).

Association "Dialoguer en poésie"

<http://pierre.leoutre.free.fr/dialoguerenpoesie.html>

Association "Le 122"

<http://pierre.leoutre.free.fr>

ooo